

체크포인트 판정표

MBC AI 에이전트 PoC · 1회차 · 블록 3 · 진행자용

체크포인트 판정표

작성: 전 세션 체크포인트 (진행자 기재) | 1장당 1테이블

체크포인트는 강사 강의가 아니라 테이블 단위 상태 점검입니다. 진행자가 테이블을 돌며 이 표에 기록합니다. 소요 15~20분.

세션: 1회차 / 2회차 / 3회차 전반 / 3회차 후반 체크포인트: 1 / 2 / 3 테이블: A / B / C / D / E

진행자: _____ 일시: _____

판정 기록

과제 번호	이름	확인 항목 충족	수정률	재생성	판정	비고
T__-__		__/4	__%	__회	통과 / 보완 / 이관	
T__-__		__/4	__%	__회		
T__-__		__/4	__%	__회		
T__-__		__/4	__%	__회		
T__-__		__/4	__%	__회		
T__-__		__/4	__%	__회		
T__-__		__/4	__%	__회		
T__-__		__/4	__%	__회		
T__-__		__/4	__%	__회		

세션별 확인 항목

1회차 체크포인트 1 (구조 점검 · 20분)

- 1. 입력이 1종으로 특정되었는가 (형식·출처·예시)
- 2. 출력 규격에 실물 양식이 들어갔는가 (서술형은 미충족)
- 3. 처리 2단계 이내이며 각 단계에 판단 기준이 있는가
- 4. 예시 입출력 쌍이 1건 이상 있는가

1회차 체크포인트 2 (지표 점검 · 15분)

- 1. 실행 로그에 2회 이상 기록이 있는가
- 2. 수정률을 통일한 샘플(문단 단위)으로 췄는가
- 3. 재생성 3회 이내 수정률 30% 이하에 도달했는가
- 4. 미도달 시 막힌 지점을 한 문장으로 특정했는가

미도달이 절반을 넘으면 실습 3(비교 판정)을 20분으로 줄여 개선 시간을 확보합니다. 비교 판정 자체를 빠지는 마십시오.

1회차 체크포인트 3 (트랙 판정 · 10분)

→ 판정란에 Skills 완결 / AD 이관 / 보류로 기재

10분이므로 사전 배정안을 기본값으로 두고 변경 건만 처리합니다. 전원을 새로 판정하지 않습니다.

2회차 체크포인트 1 (실데이터 검증 · 15분)

- T 트랙: 10건 이상 실행 / 건별 수정률 기록 / 최댓값 50% 이하 / 깨지는 입력 유형 특정
- A 트랙: 설계도 완료 / 범위 경계선 명시 / 단계별 입출력 규격 정의 / 첫 실행 시도 → 판정란: 통과 / 보완 / **노코드 한계 후보**

2회차 체크포인트 2 (지표 점검 · 15분)

1. 재생성 3회 이내 수정률 30% 이하
2. 1회차 대비 개선 / 동일 / **악화** (악화면 범위를 되돌림)
3. A 트랙: 병목 단계 특정
4. 유형별 추가 지표 기록

2회차 체크포인트 3 (등록 검수 · 15분)

1. Registry 등록서 필수 항목 충족 (이름·목적·입력·출력·적용 제약·검증 상태)
2. **적용 제약 기재**
3. 검증 상태 수치가 실행 로그와 일치
4. 범위 밖 동작(자동 실행·전송·쓰기) 미포함

이어지는 ****노코드 한계 확정 판정(15분)****은 별도 양식([09_노코드한계 판정서.md](#))에 기록합니다. 이 판정표에는 판정 사유 번호만 옮겨 적으십시오.

3회차 전반 체크포인트 1 (적용 결과 · 15분)

1. 기법 1개 이상 적용 후 재실행 완료
2. 수정률 변화 기록 (개선 / 동일 / 악화)
3. 악화 시 원인 한 문장

악화 사례 1건을 뽑아 데모 B의 도입부 소재로 씁니다.

3회차 후반 체크포인트 2 (동작 여부 · 15분)

1. 경계가 문서로 정의되었는가 (코드 구간 / 도구 구간 / 입출력 계약)
2. **1건 처리가 끝까지 통과했는가** ← 이 세션의 목표선
3. 막힌 지점이 코드 구간인가 도구 구간인가 → 판정란: **동작** / **부분 동작** / **미동작**

남은 실습이 20분뿐입니다. **미동작 페어는 실습 2에서 곧바로 실패 사유서로 전환**하는 것이 낫습니다. 회복을 시도하다 아무 산출물도 못 내는 것이 최악입니다.

다건 확대·정확도 판정은 이 세션에서 하지 않습니다 (보완 기간 과제 2). 검증 트랙의 정답지 판정은 실습 2 중에 수행합니다.

테이블 집계

항목	수
통과	___명
보완	___명
이관 / 미동작	___명
미도달 과제 수	___명

진행자 메모 (다음 세션 시연 소재 선정용)

가장 많이 나온 미충족 항목:

다음 시연에서 다뤄야 할 것: